

Modul II

Zeit & Ort

Seminarleitung

Musik als Brücke: Biografische Arbeit und persönliche Entwicklung in der Altenpflege

18.07. – 20.07.25

Jan Henning Foh

Bad Herrenalb

Tom Jansen

Modulbeschreibung

Das Seminar beschäftigt sich mit der kraftvollen Rolle von Musik in der Altenpflege. Erfahren Sie, wie Sie durch Singen, Musizieren und Bewegen mit pflegebedürftigen Menschen eine wertvolle Verbindung schaffen können. Wir werden bekannte und neue Lieder sowie Aktivitäten kennenlernen, die sich leicht in den Pflegealltag integrieren lassen. Ein weiterer Schwerpunkt liegt auf der biografischen Arbeit mit SeniorInnen. Wir werden entdecken, wie bio grafisch verankerte Musik den Alltag bereichern kann und wie wir mit starken Emotionen in der Singgruppe umgehen. Außerdem lernen wir, wie wir Singstunden strukturiert gestalten können, um ein harmonisches Miteinander zu fördern.

wesentliche Inhalte:

- Musikalische Profilentwicklung
- Instrumentalspiel und Choreographien mit pflegebedürftigen Menschen
- Strukturierung von Singstunden für Senioren (Konzentrationsdauer; Geschwindigkeit; Wechsel von Aktion und Ruhe) wie wichtig sind Noten und für wen?
- Die Bedeutung von Jahreszeiten und aktuellen Festen und biografische Arbeit
- Neuroplastizität: Veränderungsmöglichkeiten bis ins hohe Alter

Modulgebühr:

320 € (ohne Kosten für Unterkunft und Verpflegung)

272 € ermäßigt für Mitglieder

Seminarzeiten:

Freitag 18:00 Uhr bis Sonntag 13:00 Uhr

Zur Anmeldung



<https://singende-krankenhaeuser.de>

Jan Henning Foh wird das Modul bei kleinen Gruppen alleine leiten.