

If you can walk you can dance

(Capo II: am⁷ / D^{7/9})

Text: trad., Kornelia Langmann

Tanja Konstandin

Musik: Kornelia Langmann

2016

Swing - Kanon



1 E⁷ hm⁷ E⁷

If you can walk you can dance, if you can talk you can sing, — clap — your

hm⁷ E⁷

hands ⊗ and feel — the swing. —

2 hm⁷ E⁷

If you can walk you can dance, if you can talk you can sing, — clap — your

hm⁷ E⁷

hands ⊗ and feel the swing. —

3 hm⁷ E⁷ hm⁷ E⁷

Be - lieve in you and sing — your song. — ⊗

4 hm⁷ E⁷ hm⁷

Be - lieve in you and sing — your song. — ⊗

⊗ = klatschen

Ostinato:

hm⁷ E⁷ hm⁷ E⁷

Sing your song, — dance ⊗ your live. —

Deutscher Text:

/: Wer sich bewegt, der kann tanzen und wer spricht, der kann sing'n, fühl' den swing * und tanz' dazu. :/

/: Glaube an dich_ und sing dein Lied *_ :/

Ostinato: Sing dein Lied,_ tanz * dein Leben.

Tanzanleitung:

Im Kreis, Blick zur Mitte, Schritte auf halbe Takte, Start: 1 voller Takt

1. Takt: Schritt rechts seitwärts - links ran

2. Takt: Schritt rechts seitwärts - links ran

3. Takt: Wiegeschritt rechts vor * - Gewicht zurück nach hinten auf den linken Fuß

4. Takt: Wiegeschritt rechts rückerück - Gewicht zurück nach vorne auf den linken Fuß

*Im 3. Takt wird auf die 2. Viertel geklatscht