

Modul D

Zeit & Ort

Seminarleitung

**Singen - neurologische
Stimulation -
Ressourcenaktivierung:
Parkinson, Schlaganfall und
Aphasien ganzheitlich
begleiten**

03.07. – 05.07.25
Einbeck

Elke Wünnenberg
Lisa Jantzen

Modulbeschreibung

Durch die zusätzliche Aktivierung bzw. Synchronisierung von Erregungsmustern und Aktivierungszentren können Menschen nur stockend sprechen, denselben Text jedoch flüssig singen. Melodie und Rhythmus aktivieren die rechte Hirnhälfte und können die Spontansprache bei flüssigen Aphasien beispielsweise zurückgewinnen lassen. Die Modulationsfähigkeit der Stimme (z.B. durch größeren Tonumfang) und rhythmische Bewegungen helfen dabei, das Gleichgewicht zu stabilisieren, die Schrittsicherheit zu erhöhen und die für das Parkinson Syndrom typische Verminderung der Mobilität hinauszuzögern. Wenn Kontakt-, Kommunikations- und Bewegungsfähigkeit nachlassen und neurologische Krankheiten auftreten, gewinnen kreative, non-verbale Ausdrucksformen eine neue Bedeutung. Singen erweitert die im Gesundheitswesen eingesetzten aktivierenden Therapieverfahren wie Physiotherapie, Ergotherapie und Logopädie. Aus ganzheitlicher Sichtweise können Wissen und Erfahrungen aus anderen therapeutischen Settings auf die Krankheitsbewältigung und Regeneration übertragen werden.

Anwendungsbezug:

Singen weckt Ressourcen bei Menschen mit neurologischen Beeinträchtigungen (Morbus Parkinson, Schlaganfall, Aphasien).

In diesem Seminar möchten wir:

- Aufzeigen, wie der Zugang zu kreativen Ressourcen und Resilienzkraften bei chronisch Erkrankten durch das Singen gelingen kann.
- Darauf eingehen, wie die Lebensqualität, Immunparameter und das psychosoziale Befinden dadurch verbessert werden kann.
- Uns damit beschäftigen, wie Erkenntnisse aus der Polyvagaltheorie eine inhaltliche Brücke zwischen medizinischen Modellen und Singen schlagen kann.
- Menschen, die mit neurologischen Patienten arbeiten oder dies gerne möchten, genaue Anleitung für Aufbau und Durchführung von Singgruppen geben sowie Grenzen und Möglichkeiten dieser Singgruppenarbeit diskutieren.

Zielgruppe:

Dieses Seminar richtet sich an alle Singbegeisterten und kann Physio-, Ergo-, und Körpertherapeuten, Logopäden sowie sonstigen Fachkräften des Gesundheitssystems, insbesondere bei der Behandlung neurologischer Erkrankungen einen Zugang zu einer tönenden Ressourcenaktivierung eröffnen

Modulgebühr:

320 € (ohne Kosten für Unterkunft und Verpflegung)

272 € ermäßigt für Mitglieder

Seminarzeiten:

Freitag 18:00 Uhr bis Sonntag 13:00 Uhr

Elke Wünnenberg wird das Modul alleine leiten bei wenig TeilnehmerInnen.



<https://singende-krankenhaeuser.de>